第一か月目

第二週

	講座のテーマ	主な内容
1－①	カイロプラクティック概論1	・カイロプラクティックの歴史と哲学 ・主なテクニックの種類と目的 ・施術の全体的な流れの説明
1－②	カイロプラクティック概論2	・禁忌症についての解説（法規含む） ・脊椎解剖学（頭蓋、四肢含む）の名称の確認 ・体のランドマーク（指標）についての解説
1－③	オープンクリニック	・実際のカイロプラクティックを受けてみて体感してみる ・質疑応答

第三週

	講座のテーマ	主な内容
2－①	カイロプラクティック概論3	・前回の総復習（解説・口頭試問） ・質疑応答 ・カイロプラクテイックハンドの作り方、施術時のスタンスの説明
2－②	カイロプラクティック理論	・各部位のリスティングについての解説、理解
2－③	カイロプラクティック検査法1	・触診の仕方、スキルを高める練習方法の解説 ・姿勢分析、動作分析 ・スタティックパルペーション（脊椎・骨盤部）の解説、実習

第四週

	講座のテーマ	主な内容
3－①	カイロプラクティック検査法1	・前回の総復習（解説） ・質疑応答
3－②		・触診の練習（軟部組織） ・スタティックパルペーションの練習
3－③	カイロプラクティック検査法2	・脊柱のスプリングテスト ・モーションパルペーション（脊椎・骨盤部）の解説、実習

第二か月目

第二週

	講座のテーマ	主な内容
4—①	カイロプラクティック検査法2	・前回の総復習（解説）） ・質疑応答
4－②		・脊柱のスプリングテストの練習 ・モーションパルペーションの練習
4－③	カイロプラクティック実技1：胸椎	・胸椎のリスティング再確認 ・胸椎のスタティックパルペーションの解説、実習 ・胸椎のモーションパルペーションの解説、実習

第三週

	講座のテーマ	主な内容
5－①	カイロプラクティック実技1：胸椎	・前回の総復習 ・質疑応答
5－②		・各種胸椎矯正法の解説・実演
5－③		・各種胸椎矯正法の練習 ・応用テクニック（アクチベーターによる胸椎矯正）

第四週

	講座のテーマ	主な内容
6－①	カイロプラクティック実技1：胸椎（続き）	・前回の総復習 ・質疑応答 ・各種胸椎矯正法の練習
6－②	カイロプラクティック実技2：腰椎	・腰椎のリスティング再確認 ・腰椎のスタティックパルペーションの解説、実習 ・腰椎のモーションパルペーションの解説、実習
6－③		・各種腰椎矯正法の解説・実演 ・各種腰椎矯正法の練習

第三か月目

第二週

	講座のテーマ	主な内容
7－①		・前回の総復習 ・質疑応答 ・各種腰椎矯正法の練習 ・応用テクニック（ドロップベッドを使った腰椎矯正）
7－②	カイロプラクティック実技 3：仙骨	・仙骨のリスティング再確認 ・仙骨のスタティックパルペーションの解説、実習 ・仙骨のモーションパルペーションの解説、実習
7－③		・各種仙骨矯正法の解説・実演 ・各種仙骨矯正法の練習

第三週

	講座のテーマ	主な内容
8－①	カイロプラクティック実技 3：仙骨（続き）	・前回の総復習 ・質疑応答 ・各種仙骨矯正法の練習 ・応用テクニック（ドロップベッドを使った仙骨矯正）
8－②		・尾骨のリスティング再確認 ・尾骨矯正法
8－③		・胸椎・腰椎・仙骨・尾骨の矯正法の練習 （自分自身が上手く出来ていないものを中心に練習、技術チェック）

第四週

	講座のテーマ	主な内容
9-①	カイロプラクティック実技 4：恥骨結合部	・前回の質疑応答 ・恥骨結合のスタティックパルペーション ・恥骨結合のモーションパルペーション ・恥骨結合の矯正法
9－②	カイロプラクティック実技 5：寛骨	・寛骨のリスティング再確認 ・寛骨のスタティックパルペーションの解説、実習 ・寛骨のモーションパルペーションの解説、実習
9－③		・各種寛骨矯正法の実技解説及び練習 ・応用テクニック（ドロップベッドを使った寛骨矯正） ・ダブルPI骨盤、ダブルAS骨盤の矯正法

第四か月目

第二週

	講座のテーマ	主な内容
10-①	カイロプラクティック実技5 寛骨（続き）	・前回の総復習 ・質疑応答 ・各種寛骨矯正法の練習
10-②	カイロプラクティック実技 6：頸椎 頸椎	・頸椎のリスティング再確認 ・頸椎のスタティックパルペーションの解説、実習 ・頸椎のモーションパルペーションの解説、実習
10-③		・頸椎関連筋の緩和操作法 ・各種頸椎矯正法の実技解説及び練習

第三週

	講座のテーマ	主な内容
11-①	カイロプラクティック実技 6：頸椎（続き） 頸椎	・前回の総復習 ・質疑応答 ・頸椎マニュピレーション（ステアステップ・フィギアエイト） ・応用テクニック（アクチベーターを使った頸椎矯正）
11-②		・各種頸椎矯正法の練習 ・寛骨・恥骨・頸椎の矯正法の練習
11-③		（自分自身が上手く出来ていないものを中心に練習、技術チェック）

第四週

	講座のテーマ	主な内容
12-①	カイロプラクティック実技 7：頭部（後頭骨、頭蓋、顎関節）	・前回の総復習 ・質疑応答 ・後頭骨の動き（一次呼吸・二次呼吸）の解説 ・後頭骨ポンプの説明及び練習 ・頭蓋底の解放テクニックの説明及び練習
12－②		・頭蓋縫合のマニュピレーションの説明及び練習
12－③		・顎関節周辺の筋のマニュピレーションの説明及び練習 ・本日の復習

第五か月目

第二週

	講座のテーマ	主な内容
13-①	整形学検査法： （神経学検査含む）	・前回の総復習 ・質疑応答 ・整形学検査を行う目的について解説
13-②		・下半身の整形学検査法についての解説及び実践
13-③		・上半身の整形学検査法についての解説及び実践

第三週

	講座のテーマ	主な内容
14-①	カイロプラクティック実技８：肋骨	・前回の総復習 ・質疑応答 ・肋骨のパルペーションの説明及び練習
14-②		・肋骨のマニュピレーション（胸腔減腔テクニック）の説明及び練習 ・第一肋骨頭の矯正の説明及び練習
14-③	カイロプラクティック実技９：横隔膜、大腰筋、腹膜	・横隔膜のマニュピレーションの説明及び練習 ・大腰筋のマニュピレーションの説明及び練習 ・腹膜のマニュピレーションの説明及び練習

第四週

	講座のテーマ	主な内容
15-①	カイロプラクティック実技１０：下肢部	・前回の総復習 ・質疑応答 ・下肢の機能解剖の説明、再確認
15-②		・下肢のパルペーションの説明及び実践 ・足部の矯正法の説明及び実践
15-③		・膝部の矯正法の説明及び実践 ・股関節の矯正法の説明及び実践 ・アクチベーターを使った下肢の関節矯正法

第六か月目

第二週

	講座のテーマ	主な内容
16-①	カイロプラクティック実技１１：上肢部	・前回の総復習 ・質疑応答 ・下肢の機能解剖の説明、再確認
16-②		・上肢のパルペーションの説明及び実践 ・手部及び手関節の矯正法の説明及び実践
16-③		・肘関節の矯正法の説明及び実践 ・肩関節、肩鎖関節、胸鎖関節の矯正法の説明及び実践 ・アクチベーターを使った上肢の関節矯正法

第三週

	講座のテーマ	主な内容
17-①	臨床知識	・前回の総復習 ・質疑応答 ・臨床上の注意事項の説明講義① （セクハラやクレーム事例）
17-②		・臨床上の注意事項の説明講義② （痛みのメカニズム、炎症、神経細胞変性症と好転反応）など
17-③	臨床実践	・症例に基づきクライアントを把握する。症例検討

第四週

	講座のテーマ	主な内容
18-①	総復習及び学習理解のテスト	・前回の総復習 ・質疑応答 ・知識のテスト（課題に対して各自回答する）
18-②		・検査法チェックテスト（課題に対して各自説明しながら実践）
18-③		・実技チェックテスト（課題に対して各自口頭で説明しながら実践）

第七か月目

第二週

	講座のテーマ	主な内容
19-①	臨床応用	・現場で多い症例をピックアップしてカイロプラクティック的対応法を個別に学ぶ。 （肩こり、腰痛、五十肩、膝の痛み、首の痛みなど）
19-②		
19-③		・接客・クライアント対応（来店、来院からお帰りのお見送りまで）